

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ» МОСКОВСКОГО РАЙОНА
ГОРОДА КАЗАНИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

**СЦЕНАРИЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ СКАЗКИ
«ВОЛШЕБНАЯ КНИГА МЕЛОДИЙ»**

Автор-составитель:
Кибардина Наталья Михайловна,
педагог дополнительного образования

Волшебная книга мелодий

(музыкальная сказка)

(Открывается занавес. На сцене сидят три разбойника с гитарами. Разбойники исполняют номер для трех гитар)

Первый разбойник: - И всё же моя гитара лучше ваших!

Второй разбойник: - Чем это лучше?

Первый разбойник: - Она самая громкая!

Третий разбойник: - Зато моя гитара самая эксклюзивная!

Второй разбойник: - А моя самая чёрная!

(Разбойники повскакали со своих мест, готовые растерзать друг друга)

Первый разбойник: - Да что мы спорим, всё равно мы можем играть только одну мелодию!

Третий разбойник: - А где другие то взять?

Второй разбойник: - Вот я слышал, что есть такая «Волшебная книга мелодий»

Первый разбойник: - Каких мелодий?

Второй разбойник: - Волшебных. Сыграешь какую-нибудь мелодию, что бы, например, богатым стать, тебе раз – и богатство. Все что не пожелаешь – исполнится, надо только мелодию выбрать.

Третий разбойник: - Я бы не отказался от такой книги. А где эта книга сейчас находится?

Второй разбойник: - Сейчас – не знаю. Раньше она хранилась у Бабы Яги. Может и сейчас у неё.

Первый разбойник: - Так, кто-нибудь знает, где живет Баба Яга?

Третий разбойник: - Баба Яга живёт в самой глуши леса. Её дом со всех сторон окружён болотами. Туда невозможно дойти, только прилететь.

Первый разбойник: - Достаньте ка карту местных болот. Я согласен отрастить себе крылья.

(Разбойники изучают карту)

(Смена декораций. На сцене избушка Бабы Яги)

Баба Яга: - Порфирия, пра-пра-пра-пра-внученька моя, где ты?

(Порфирия прячется, затем Баба Яга её находит)

Баба Яга: - Где тебя носит? Стоит мне только куда-нибудь отлучиться, так тебя и след простыл!

Порфирия: - Я собирала грибы

Баба Яга: - Надеюсь правильные?

Порфирия: - Ну конечно! Я собирала только мухоморы и поганки, а подберёзовики и волжанки я не трогала.

Баба Яга (смотрит в корзину): Молодец! Вкусняшек насобирала! Раз ты такая умница, расскажу я тебе тайну нашей семьи, только т-с-с, никому об этом. Я являюсь единственной в мире владелицей «Волшебной книги мелодий». Когда ты вырастешь, я подарю её тебе и твоя жизнь превратится в сказку! Но знай, что книга никогда не должна попасть к людям, потому что они будут пользоваться ей не по назначению. А теперь мне пора.

(Баба Яга улетает на метле. Порфирия заходит в избушку. На сцену выходят 3 разбойника)

Третий разбойник: - Что-то не верится, что книга такая уж волшебная

Первый разбойник: - Надо бы это проверить

Второй разбойник: - Иди и проверь, настоящая книга или нет

Первый разбойник: - Я не пойду!

Второй разбойник: - Иди скорей, а то Баба Яга возвратится!

Первый разбойник: - Да иду уже, иду

Первый разбойник: - Гитару возьми

(Разбойник подходит к избушке Бабы Яги. Его видит Порфирия)

Первый разбойник: - Добрый день, прекрасная лесная девочка!

Порфирия: - Здравствуйте, а кто вы?

Первый разбойник: - Я путник, который заблудился в вашем лесу и уже умираю от голода

Порфирия: - А хотите отведать сушёных пауков и пирожки с лягушачьими лапками?

Первый разбойник: - Нет, спасибо, но я – вегетарианец

Порфирия: - Тогда, может быть, покусаете грибочков?

Четвёртый разбойник: - Нет, таких маленьких мухоморов я не ем. Я ем только большие мухоморы. Вот, если бы у вас была «Волшебная книга мелодий», мы бы сыграли нужную мелодию, и грибы бы выросли!

Порфирия: - Есть такая книга

(Заходит в избушку, выходит с книгой, даёт её разбойнику)

Порфирия: - Это она?

Первый разбойник: - Похоже на то...(читает оглавление) Чтобы деньги превратились в песок... Чтобы лягушки громче квакали... Чтобы грибы быстро росли... Ну-ка, попробую сыграть эту мелодию

(Садится на пенёк, играет эту мелодию)

Четвёртый разбойник: - И что? Оттого, что я сыграл эту мелодию, то что-то...

(Оборачивается и видит Порфирию, которая несёт огромный мухомор)

Порфирия: - А вот такие грибы вы едите?

Четвёртый разбойник: - Да, именно такие я ем. Давай его сюда, спасибо за гостеприимство, мне пора. Всего хорошего.

Порфирия: - До свидания!

(Порфирия заходит в избушку. На сцену выходят все три разбойника)

Третий разбойник: - Ты где это взял? Ты забыл, зачем мы тебя послали?

Первый разбойник: - Да ничего я не забыл! Просто я сыграл мелодию, чтобы грибы лучше росли. И вот... полюбуйте!

Второй разбойник: - Значит, книга действительно волшебная, как бы нам эту книгу у них забрать? Баба Яга нам её не подарит и не продаст!

Первый разбойник: - Но она может её потерять!

(Разбойники уходят, прилетает Баба Яга)

Баба Яга: - Порфирия, а куда же девались грибы, которые ты собирала?

Порфирия - Представляешь, приходил один голодный странник, который очень любит мухоморы

Баба Яга: - Похоже, Леший наведовался.

(Баба Яга заходит в избушку, берёт волшебную книгу мелодий и выходит)

Порфирия: - А зачем ты берёшь книгу?

Баба Яга: - Хочу слетать в город, послушать, не играет ли кто моих волшебных мелодий. А ты оставайся дома, никуда не уходи

(Баба Яга улетает)

(Музыкальная пауза)

(Лес. Идет Баба Яга. Видит пенёк, садится на него)

Баба Яга: - Сяду на пенёк, съем пирожок, мой любимый, с лягушачьими лапками...

(Пока ест, разбойник ворует сумку с книгой)

Баба Яга: - А где же моя сумка? Кто взял сумку? Что я скажу Порфириюшке?

(Переворачивает метлу, и, как с палочкой, медленно уходит, сильно сутулясь)

(Музыкальная пауза)

(Смена декораций. Приёмная следователя. Посередине сцены – стол. За ним сидят два следователя)

Первый следователь: - Ну, раз сегодня никаких происшествий нет, то можно и домой идти

Второй следователь: - Подожди, ты обещал, что мы сыграем дуэтом...

(Подает ему гитару. Они играют)

Первый следователь: - Ну вот, теперь пойдём

(раздаётся стук в дверь)

Первый следователь: - Кто там?

(Входит Баба Яга)

Баба Яга: - Помогите! Меня ограбили прямо в лесу! Взяли самое ценное!

Второй следователь: - Золото? Бриллианты? Деньги?

Баба Яга: - Нет, Волшебную книгу мелодий!

Первый следователь: - Думаю, это какая-то группа разбойников

Второй следователь: - По моим данным, только одна из них интересуется музыкой. Разбойники проживают в музыкальном лесу. Вот карта с их местонахождением.

Первый следователь: - Надо пробраться вглубь этого леса, найти разбойников и убедить их выйти из леса, тут мы их и встретим

Второй следователь: - Но пройти по этому лесу могут только музыканты

Баба Яга: - Но ведь я не музыкант

Первый следователь: - Тогда попросите ребят из зала. Вон их сколько сидит!

Ребята, кто-нибудь поможет Бабе Яге?

Дети: - Поможем!

(Музыкальная пауза)

(Смена декораций. Музыкальный лес. По сцене идут трое детей, переодетых в зарубежных музыкантов.)

Первый музыкант: - Посмотрите, здесь музыкальные ёлки! (Касается ветвей ели, звучат звуки металлофона)

Второй музыкант: - А когда топаешь, то получается вот какой звук! (Громко топает, звучат звуки трещотки)

Третий музыкант: - А что будет, если ёлку потрясти? (Начинает трести ёлку, другие дети громко топают. Раздаются громкие звуки.)

(На сцену выходит медведь)

(Дети отбегают в сторону)

Первый музыкант: - Ой медведь!

Медведь: - А! Кто позволил вам меня будить? Из-за того, что вы меня разбудили, я уже не смогу заснуть в эту зиму!

Третий музыкант: - Извените пожалуйста, но зато мы можем для вас колыбельную сыграть

(Музыкальная пауза)

Медведь: - Что-то мне спать захотелось, пойду прилягу (Уходит)

(Даже дети идут на цыпочках. Внезапно на сцену выбегают два зайчика и начинают бросаться снежками)

Первый музыкант: - Тише, зайчишки, здесь медведь засыпает

Первый зайчик: - А вы кто такие и что здесь делаете?

Третий музыкант: - Мы – музыканты, ищем разбойников, которые живут в вашем лесу. Вы не знаете, где они находятся?

Второй зайчик: - Сначала нам песенку сыграйте, а потом вопросы задавайте!

(Музыкальная пауза)

Третий музыкант: - Ну так где разбойники?

Второй зайчик: - А где находятся разбойники, только Леший знает.

(Убегают)

Первый разбойник: - И где же нам найти Лешего?

(Появляется лиса)

Лиса: - Ой, какие хорошенькие ребяташки, голодные наверное. Хотите конфет?

Дети: Да! (Берут конфеты) А куда девать фантики?

Лиса: - Да кидайте прямо на землю

(Дети кидают)

(Входит леший)

Леший: Кто это мусорит в моём лесу?

Лиса: - Посмотри-ка, Лешинька, что эти детишки сделали - накидали фантиков, а с виду такие порядочные

Леший: - За то, что они намусорили в лесу, я замету все тропинки, чтобы они не скоро могли отсюда выбраться

Лиса: - Да у них и в голове мусор!

Леший: - А что у них в голове - мы сейчас послушаем

(Леший слушает голову каждого ребёнка)

(Музыкальная пауза)

Леший: - Да это же настоящие музыканты! У них в голове музыка! А как вы оказались в нашем лесу?

Первый музыкант: - Мы хотим найти разбойников, они украли одну очень важную книгу, её обязательно нужно вернуть

Леший: - Вот вам волшебный кубик. Идите туда, куда он покатится

Лиса: - Какие умненькие детишки и такие справедливые

(Все уходят)

(Музыкальная пауза)

(Дети выходят на сцену)

Второй музыкант: - Я слышу чьи-то голоса. Если это разбойники, притворимся зарубежными музыкантами. А пока спрячемся.

(на сцену выходят разбойники)

Второй разбойник: - Сколько мы не бьёмся над этой книгой, ничего не выходит!

Первый разбойник: - Я уже не рад, что мы её украли

Третий разбойник: - Подождите, здесь кто-то есть!

(Выходят дети)

Первый музыкант: - Мы есть зарубежные музыканты. Пришли посмотреть ваш музыкальный лес

Третий разбойник: - Да! Здесь есть на что посмотреть!

Второй разбойник: - А сколько мелодий вы умеете играть? Одну или две?

Третий музыкант: - Много

Первый разбойник: - Тогда покажите своё мастерство, сыграйте что-нибудь

(Музыкальная пауза. Разбойники танцуют под музыку)

Первый разбойник (обращается ко второму): - Ну, что скажешь?

Второй разбойник: - Незнакомая мелодия, зарубежная

Первый музыкант: - А что это у вас за книга?

Второй музыкант: - Да это же у них Волшебная книга мелодий! Я такую за рубежом видел

Третий разбойник: - А ты знаешь как этой книгой пользоваться?

Третий музыкант: - Самое главное – эти мелодии надо играть на сцене перед зрителями

Первый музыкант: - Пойдемте с нами, мы вас проведем на концерт, где вы сможете выступить

(Идет концерт, на котором выступают все остальные номера)

Ведущая: - Все выступили?

Разбойники: - Нет ещё

(На сцену выходят Первый и Второй разбойники и играют дуэтом. После исполнения к ним подходят девочки, дарят им мягкие игрушки, шарики и сердечки)

Второй разбойник: - Я не пойму одного, мы сыграли мелодию, чтобы нам повезло, я так понимаю, чтобы повезло в деньгах, да?

Первый разбойник: - Да

Второй разбойник: - А что-то реакция зрителей не та...

Первый разбойник: Дай-ка книгу! (Читает) – Мелодия, чтобы вам повезло ...

(Переворачивает книгу) - в любви!

Второй разбойник: Разбойнику не должно повести в любви. Разбойник должен жить один в лесу.

Первый: - Всю жизнь?

Второй: - Да!

Первый разбойник: - Надо от этой книги избавиться!

(Поднимает книгу над головой, собираясь выкинуть, но его останавливает резкий голос первого следователя)

Первый следователь: - Попрошу всех оставаться на своих местах!

(Все замирают. Слышно только шаги следователя. Следом за ним появляются Баба Яга, Порфирия, Второй следователь. Первый следователь забирает книгу у разбойника и даёт её Бабе Яге)

Баба Яга: - Порфирия! Книга нашлась!

Первый следователь: Мы обязательно накажем виновных!

Баба Яга: - Да уж, пожёсче-пожёсче накажите!

Второй следователь: - Они не будут больше жить в музыкальном лесу!

Порфирия: - Послушайте меня! А разве может человек, занимающийся музыкой, быть злым?

Баба Яга: - Что ты хочешь этим сказать?

Порфирия: - Они не совершат ничего подобного в такой же ситуации!

Первый следователь: - Этого нельзя проверить

Порфирия: Бабуля, верни время назад, ты же можешь!

Баба Яга: - Ну хорошо. Но только ради тебя

(Баба Яга кружится и приговаривает: «Земля матушка кружись – время прошлое вернись!» (3 раза)

(Все оборачиваются вокруг себя, девочки, кружась, садятся в зрительный зал. Громко звучат ударные инструменты, затем всё стихает, создаётся обстановка начала спектакля: на сцене сидят три разбойника с гитарами, звучит первая мелодия)

Первый разбойник: - Вот одну только мелодию и умеем играть!

Третий разбойник: - А где других-то взять?

Второй разбойник: - Где-где...Ноты можно взять в... нотной фонотеке. Там на некоторое время могут дать бесплатно ноты.

Первый разбойник: - Вот это да! Так поехали за нотами!

Третий разбойник: - А у меня для этого кое-что есть!

(Неторопливо достаёт из кармана футляр для очков, достаёт и надевает красивые новые очки)

Первый разбойник: - Ты где взял такие красивые очки?

Третий разбойник: - Я их купил

Второй разбойник: Где? Мы тоже хотим такие же

Третий разбойник: - Нет уж, не скажу. Я один хочу быть модным

(Третий разбойник встал, и начал прохаживаться возле Первого и Второго разбойников, демонстрируя свои новые модные очки)

Первый разбойник: - Ну ты и хвастун!

(Звучит весёлая музыка. Первый и Второй разбойники гонятся за Третьим разбойником, тот убегает)

Первый разбойник (обращаясь ко второму) - Не догнал?

Второй разбойник: - Нет.

Первый разбойник: - А куда он так помчался?

Второй разбойник: - В фонотеку! Так он ещё сказал, что возьмёт себе самые лучшие ноты!

Первый разбойник: - В погоню! Далеко не уйдёт!!!

(Оба разбойника убегают. Занавес)